

Zadanie projektowe

XII FESTIWAL SZTUKI NASZYCH DZIECI

Hasło: Przysłowie prawdę Ci powie.

Miejsce: Aula Nowa AM im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Termin: 18 marca 2011

Cele :

- 1 prezentacja działalności plastycznej, wokally – muzycznej, tanecznej i teatralnej dzieci i młodzieży z różnego rodzaju niepełnosprawnością;
- 2 inicjowanie zabiegów wspomagających i rozwijających aktywność twórczą;
- 3 pobudzanie i rozwój zainteresowań kulturą i sztuką poprzez bezpośrednie włączanie do różnych form twórczych, kształtowanie aktywnej postawy wobec rzeczywistości artystycznej i swojego „ja” w wybranej formie twórczości artystycznej;
- 4 tworzenie atmosfery akceptacji każdej osoby uczestniczącej oraz wytwarzanie u niej poczucia wiary we własne siły, możliwości i zdolności,
- 5 przełamanie izolacji osób niepełnosprawnych poprzez kontakt z osobami zdrowymi, sprawnymi;
- 6 wyposażenie w umiejętności samodoskonalenia się przy wykorzystaniu różnych, dostępnych w grupie dzieci i młodzieży przeżyć, doświadczeń;
- 7 realizacja treści, które w sposób niewymuszony angażują uczestników, dają im poczucie zadowolenia, satysfakcję i rozrywkę;
- 8 stworzenie warunków do uprawiania działalności poznawczej, twórczej, rozrywkowej i towarzyskiej;
- 9 wspomaganie rozwoju psychofizycznego, umożliwienie wyrównywania braków i usuwania przyczyn hamujących rozwój;
- 10 kształtowanie poczucia przynależności poprzez współdziałanie z innymi ośrodkami kształcenia specjalnego;
- 11 stworzenie okazji do spotkania opiekunów oraz wymiany doświadczeń dotyczących pracy z niepełnosprawnymi artystami;
- 12 integrowanie środowiska osób niepełnosprawnych ze zdrowymi członkami społeczeństwa

Realizatorzy zadania projektowego:

Komitet FSND, pedagodzy, opiekunowie i wszyscy uczestnicy Festiwalu, członkowie Stowarzyszenia „Trwanie”, harcerze Hufca PIAST, Straż Miejska, wolontariusze, zaproszeni goście .

Zadania etapowe i terminarz prac :

Zadania do realizacji	Osoby odpowiedzialne	Termin
Ustalenie celów Festiwalu.	Komitet organizacyjny w pełnym składzie	IX.2010
Ustalenie miejsca i czasu trwania imprezy.	Komitet organizacyjny w pełnym składzie – szczegółowo: K.Przybył, A.Gapińska w porozumieniu z rektorem AM.	VI.2010
Aktualizacja regulaminu Festiwalu.	Komitet organizacyjny w pełnym składzie- M.Daniel	X.2010
Pozyskanie Patronatu Honorowego Festiwalu Prezydenta Miasta Poznania.	A.Gapińska	X.2010
Opracowanie projektu i wnioskowanie o dofinansowanie: PGNiG, Wydział Oświaty, Kuratorium Oświaty.	K.Przybył, L.Lembicz, A.Gapińska	X.2010
Opracowanie projektu oferty organizacji pozarządowej (oferta do Urzędu Marszałkowskiego).	A.Gapińska, K.Przybył	XI.2010
Zaprojektowanie i wykonanie scenografii. LOGA FIRM	I.Matuszewska, T.Matuszewski. Kontakt z wykonawcą i ustalenie szczegółów: L.Lembicz, K.Przybył, A.Gapińska.	XII.2010– II.2011
Organizacja współpracy z wolontariuszami Festiwalu. Redagowanie pism i podziękowań do: - Hufca Piast - szkół wyższych.	K.Wieczorowska	X.2009 – II.2011
Opracowanie wzorów i treści: - podziękowania dla opiekunów zespołów, - podziękowania dla instruktorów plastycznych.	M.Matuszkiewicz – przy współpracy z B.Kołodziejem	
Zredagowanie i wypełnienie dyplomów dla grup uczestniczących w festiwalu i opiekunów grup.	M.Matuszkiewicz, A.Mróż, B.Kołodziej	
Opracowanie programu Festiwalu.	A.Mróż, M.Daniel	I-II.2011
Przygotowanie plaketek dla organizatorów i wolontariuszy.	M.Dzięcioł	I-II.2011
Zagwarantowanie bezpieczeństwa podczas imprezy. Redagowanie pism oraz deklaracji o współpracy do: - Straży Miejskiej - Sanepidu - Akademii Muzycznej.	K.Przybył, L.Lembicz, A.Gapińska, S.Schulz	X.2010

Zredagowanie i wysłanie listów oraz podziękowań do sponsorów Festiwalu. Przygotowanie listy imiennej i adresowej sponsorów Festiwalu.	I.Dymek, M. Daniel	X – XII.2010 III-IV.2011
Zredagowanie treści i projekt zaproszenia.	A.Gapińska, B.Kołodziej	X-XI.2010
Zlecenie druku.	A.Gapińska	I.2011.
Promocja (opracowanie i dostarczenie pism) Festiwalu w: <i>PTV 3</i> <i>WTK</i> <i>ELSAT</i> informacja na stronę internetową kwartalnik <i>Filantrop</i> <i>Gazeta Wyborcza</i> <i>Głos Wielkopolski</i> miesięcznik <i>IKS</i> <i>Uczyć lepiej</i>	Notatka do mediów przed festiwalem - A.Mróz Notatka dla mediów po festiwalu - M.Choromańska Pismo o patronat medialny do TVP Poznań i zgodę na rejestrowanie - A.Gapińska	XII.2009 III.2010 X.2010.
Prezentacja Festiwalu na szkolnej stronie internetowej.	A.Gapińska, B.Kołodziej	IX.2010 – II.2010
Sporządzenie listy uczestników Festiwalu.	Komitety festiwalowy – M.Daniel	I-II.2011
Zorganizowanie wystawy prac plastycznych.	M.Dzięcioł, L.Lembicz	II.2011
Zakup upominków dla uczestników Festiwalu, wolontariuszy i gości festiwalowych.	Komitety festiwalowy.	II.2011
Zredagowanie i wysłanie podziękowań dla opiekunów zespołów.	I.Dymek	III-IV.2011
Zredagowanie i wysłanie podziękowań dla instruktorów plastycznych.	L.Lembicz, M.Dzięcioł	III-IV.2011
Fotografowanie uroczystości i opracowanie albumu XII Festiwalu.	Monika Winiewicz	III-IV.2010
Opracowanie formularza zgłoszeniowego do KO: „Przykłady dobrych praktyk w edukacji <i>Dzielimy się doświadczeniami</i> ”.	A.Gapińska	XI-XII.2010.
Rozliczenie Festiwalu do Urzędu Marszałkowskiego. Czuwanie nad finansami Festiwalu: „Stowarzyszenie”, środki pozabudżetowe, darowizny sponsorów.	A.Gapińska, I.Dymek, K.Przybył, H.Florek, L.Lembicz	V-VI.2011
Rozplanowanie widowni.	S.Schulz	

PRZEPROWADZENIE FESTIWALU

Prowadzenie Festiwalu.	I.Dymek
Koordinacja występów zespołów.	M.Daniel, M.Dzięcioł
Koordinacja widownią.	L.Lembicz, K.Przybył, A.Gapińska, M.Choromańska, S.Schulz
Nadzorowanie wystawy, kierowanie ruchem zespołów i widzów. Porządek w garderobach.	A.Mróż, M.Matuszkiewicz, K.Wieczorowska i M.Galbierczyk (wolontariusze). Personel AM i wolontariusze do pomocy.

Zadanie projektowe opracowane przez: K.Przybył, A.Gapińska.