

**PROJEKT EDUKACYJNO-WYCHOWAWCZY POD HASŁEM
„MUZYCZNE WARIACJE”
REALIZOWANY W LATACH 2010-2013**

I Temat projektu:

„ Muzyczne Wariacje”

II Cel główny projektu:

- rozwijanie zamiłowań muzycznych i wrażliwości na sztukę
- przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w sztuce
- integracja ze środowiskiem
- przezwyciężanie swoich słabości

III Cele szczegółowe:

- rozwija zainteresowania poprzez aktywne działanie i pozytywną postawę wobec stawianych zadań
- rozwija zdolności i umiejętności muzyczne poprzez aktywne uczestniczenie w zajęciach szkolnych i pozaszkolnych
- rozwija wrażliwość estetyczną, muzyczną
- zaspakaja potrzebę przeżywania sukcesu
- poznaje instytucje kultury muzycznej

IV Metody:

- projekt
- słowna
- pogładowa
- praktycznego działania

V Uczestnicy projektu:

Uczniowie klas gimnazjalnych dla uczniów z umiarkowanym lub znacznym upośledzeniem umysłowym

VI Koordynatorzy projektu:

Magdalena Balcerzak, Elżbieta Bączyk

VII Harmonogram realizacji projektu
Rok szkolny 2010/2011

Zadania	Wykonawcy	Termin
1.Cykliczne spotkania w ramach zajęć muzealnych w Muzeum Instrumentów Muzycznych a) Zwiedzanie eksponatów b) Tajemny świat mechanizmów grających c) Zaczarowane w drewnie – warsztat lutnika d) F. Chopin – sławny Polak	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
2.Spotkania z uczniami szkół muzycznych mające na celu zapoznanie uczniów z różnymi instrumentami muzycznymi. Współpraca z Zespołem Szkół Muzycznych ul. Głogowska , Poznańską Ogólnokształcącą Szkołą Muzyczną nr 1 ul. Solna , Ogólnokształcącą Szkołą Muzyczną nr 2 ul. Bydgoska	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
3.Zwiedzanie Filharmonii Poznańskiej i poznanie muzyków tam pracujących	M. Balcerzak E. Bączyk	Grudzień 2011 Marzec 2012
4.Udział w koncertach i uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych a) Udział w koncertach organizowanych przez szkoły muzyczne w Poznaniu b) Prezentacja umiejętności muzyczno – ruchowych na uroczystościach szkolnych	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
5.Odkrywamy talenty młodzieży biorącej udział w projekcie. Konkurs „Mam Talent”	M. Balcerzak E. Balcerzak	Czerwiec 2011

Rok szkolny 2011/2012

1. Cykliczne spotkania w ramach lekcji muzealnych w Muzeum Etnograficznym dotyczące tradycji, obrzędów i strojów ludowych a) Oglądanie ekspozycji polskich strojów regionalnych b) Uczestniczenie w zajęciach poświęconych ludowym tradycjom ozdabiania pisanek. Praktyczne wykonanie przez uczniów pisanek metodą batiku.	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
2. Nawiązanie współpracy z Zespołem Folklorystycznym Wielkopolskie. a) Wyjście do Centrum Animacji i Kultury przy Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Poznaniu - Omówienie ekspozycji garderoby - Zwiedzanie garderoby - Przymierzanie strojów ludowych - Sesja fotograficzna uczniów w strojach ludowych 3. Udział w próbie tancerzy Zespołu Folklorystycznego Wielkopolskie 4. Zorganizowanie w szkole dla uczniów całego zespołu szkół audycji muzycznej pod hasłem „Polskie tance narodowe” prowadzonej przez Zespół Folklorystyczny Wielkopolskie - Prezentacja i omówienie strojów ludowych - Zaprezentowanie przez tancerzy pięciu polskich tańców	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny

narodowych(kujawiak,krakowiak, oberek, mazur) - Nauka podstawowych kroków tanecznych		
5.Przygotowanie występów artystycznych uczniów do uroczystych apeli szkolnych z okazji: - Dnia Patrona -Świąt Bożego Narodzenia -Świąt Wielkanocy -Zakończenie Roku Szkolnego	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
6.Zorganizowanie cyklicznych zajęć plastyczno – muzycznych :stroje, zwyczaje i muzyka ludowa	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
7.Przygotowanie i przeprowadzenie II konkursu „Mam Talent”	M. Balcerzak E. Bączyk	Czerwiec 2012

Rok szkolny 2012/2013

1.Cykliczne spotkania pod hasłem „ Śladami historii muzyki rozrywkowej”	M. Balcerzak E. Bączyk	Cały rok szkolny
2.Zorganizowanie spotkań karaoke dla uczestników koła umuzykalniającego (muzyka rozrywkowa)	M. Balcerzak E. Bączyk	Październik 2012 Styczeń, marzec, maj 2013
3.Uczestniczenie w koncercie zespołu Big Bandu przy Zespole Szkół Muzycznych ul. Głogowska. Spotkanie z muzykami zespołu- wspólne muzykowanie.	M. Balcerzak E. Bączyk	Kwiecień 2013
4.Poznajowanie tańców do muzyki młodzieżowej - zaproszenie instruktora tańca zumby- nauka podstawowych kroków -wyjście do Młodzieżowego Domu	M. Balcerzak E. Bączyk	Październik 2012

Kultury nr 1 na zajęcia z hip hopu		Luty 2013
5. 7. Przygotowanie i przeprowadzenie III konkursu „Mam Talent”	M. Balcerzak E. Bączyk	Maj 2013

VIII Wykaz umiejętności kształtowanych przez pracę metodą projektu

1. Praca w grupie
2. Komunikowanie się
3. Przyjmowanie odpowiedzialności
4. Zbieranie wiadomości
5. Ocenianie własnej pracy
6. Prezentacja efektów pracy

IX „Materialne” efekty projektu

- wykonanie modelu skrzypiec ze sklejk, wypalanie i malowanie instrumentu
- tematyczne prace plastyczne różnymi metodami (pasty, wydzieranki, wyklejanki, malowanie, kolaż)
- uszycie pokrowców na szkolne instrumenty perkusyjne

Podsumowanie projektu edukacyjnego „Muzyczne Wariacje”

Prezentacja efektów pracy nad projektem:

- lekcja otwarta dla nauczycieli i rodziców w formie konkursu „Mam Talent”
- prezentacja uczniów na apelach i uroczystościach szkolnych
- zaprezentowanie efektów realizacji poszczególnych zadań projektu na parawanach wystawienniczych w szkole
- przygotowanie i przedstawienie rodzicom i uczniom prezentacji multimedialnej dotyczącej realizowanego projektu edukacyjnego „Muzyczne Wariacje”

Projekt opracowały:
Magdalena Balcerzak
Elżbieta Bączyk