

**Program "Nauczanie przez zmysły" powstał, aby wspierać w nauce
j. niemieckiego dzieci klas I-III Szkoły Podstawowej ze
specjalnymi potrzebami edukacyjnymi .**

Cel główny programu:

- utrwalanie zakresu opanowanych przez uczniów treści materiału przerabianego na lekcjach języka niemieckiego związanego z obszarem tematycznym: zwierzęta domowe i zwierzęta mieszkające w zagrodzie

Cele szczegółowe:

- ćwiczenie właściwej wymowy nazw zwierząt oraz zapamiętanie słownictwa niemieckiego
- naśladowanie charakterystycznych odgłosów i zachowania zwierząt
- rozwijanie umiejętności dziecka przez wykorzystanie zabaw, piosenek, wierszyków, prac plastycznych w zakresie:
 - ćwiczenia spostrzegawczości
 - poprawy skupienia uwagi na zadaniu
 - rozwijania wyobraźni
 - rozwijania funkcji pamięci
 - jednoczesnego rozwijania funkcji wzrokowych, słuchowych, językowych, dotykowo-kinestetycznych i motorycznych
- wyrabianie gotowości do formułowania wypowiedzi w j. polskim i j. niemieckim na miarę swoich możliwości
- wzmacnianie poczucia własnej wartości i wiary we własne siły
- tworzenie pozytywnej postawy wobec własnych umiejętności i kompetencji językowych
- wdrażanie do dokonywania samooceny

Metody pracy

Metoda eklektyczna uwzględniająca potrzeby grupy docelowej, ze szczególnym naciskiem na nauczanie multisensoryczne i metodę bezpośrednią

Nauczanie multisensoryczne to oddziaływanie na wszystkie zmysły i zaangażowanie ich możliwie w najszerszym zakresie.

Metoda bezpośrednia kształci kompetencje językowe w sposób naturalny, mechaniczny, poprzez wielokrotne powtarzanie słówek i struktur językowych.

Formy pracy:

- ćwiczenia z całą grupą (maksymalnie 4 osoby)
- indywidualizacja w warunkach grupy
- praca w parach

Warunki realizacji:

- program zintegrowany z programem nauczania i nową podstawą programową
- obejmuje 10-12 godzin lekcyjnych
- realizacja na kółku j. niemieckiego
- zajęcia odbywają się raz w tygodniu
- jednostkowy czas trwania zajęć wynosi 45 minut
- liczebność grupy uczestników - max. 4 uczniów
- zajęcia prowadzone w sali, której warunki pozwalają na wykonanie książeczki sensorycznej (książeczki z wykorzystaniem wielu zmysłów)
- struktura zajęć stała, powtarzalna, przewidywalna

Realizacja programu:

Rok szkolny 2011/2012

Ewaluacja programu i ewentualne dodatkowe godziny rok szkolny 2012/2013

W roku szkolnym 2011/2012 programem objętych było 4 uczniów

Podjęli oni takie działania jak:

- właściwe łączenie kropek (rysowanie kredkami świecowymi)
- naklejanie materiałów o różnej fakturze i strukturze, takich jak: wełna, papier ścierny, ziarna o różnych wielkościach, papier o różnych kształtach, guziki, plastelina, materiały ubraniowe np. sztruks
- wykonanie wydzieranki z kolorowego papieru
- śpiewanie krótkich piosenek
- mówienie wierszyków
- wystukiwanie rytmu przy użyciu poszczególnych palców, całej dłoni, pięści, przy użyciu instrumentów muzycznych lub innych materiałów np. plastikowych butelek
- pokazywanie treści piosenek

Praca z własną książeczką sensoryczną, kształtowanie nawyków językowych w sposób bezrefleksyjny, zastępowanie słabiej rozwiniętego zmysłu zmysłem będącym w lepszej kondycji, jednocześnie ćwiczenia ruchowo – słuchowo – wzrokowo-dotykowe mają się przyczynić do lepszego opanowania umiejętności języka obcego na I etapie nauczania.

Opracowała
Aneta Ławniczak
nauczyciel j. niemieckiego