

ZABYTKI MIASTA POZNANIA



Okladka kalendarza

Uczniowie Szkoły Ponadgimnazjalnej Przysposabiającej do Pracy nr 3 w Poznaniu, realizują program nauczania w Zespole Szkół Specjalnych nr 105. Siedzibą tej szkoły jest zabytkowy budynek mieszczący się na prawobrzeżnej dzielnicy miasta Poznania – Śródcie. Dzielnica ta jest fragmentem „Szlaku Piastowskiego,” o bardzo ciekawych zabytkach architektonicznych.

W przeszłości uważana była za małą ojczyznę, gdzie mieszały się różne grupy społeczne. Obecnie ma swoją przyszłość, którą określa miejski program rewitalizacji.

Dla uczniów naszej Szkoły to przede wszystkim miejsce, gdzie spędzają wiele godzin każdego dnia, a zabytkowy budynek jest dla nich drugim domem i miejscem zdobywania wiedzy i umiejętności praktycznych. Tutaj na różnych etapach edukacji poznają historię państwowości naszego kraju i dziejów miasta Poznania.



Wystawa na Śródcie w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada

Z tego miejsca w zasięgu wzroku jest Ostrów Tumski a na nim Katedra ze „Złotą Kaplicą” i grobami pierwszych królów Polski, kościół NP Marii, Akademia Lubrańskiego i Muzeum Archidiecezjalne. Dalej krótki spacer w kierunku centrum i znajdujemy się na Poznańskim Starym Rynku z cudownymi kamieniczkami i renesansowym Ratuszem, budynkiem Wagi Miejskiej, Pałacem Działyńskich. Stąd już blisko do kolegiaty Farnej, zamku Przemysła, Muzeum Narodowego, Bazaru, Biblioteki Raczyńskich, Zamku Cesarskiego i kompleksu budynków z Aulą Uniwersytecką.

Wszystkie te miejsca z perełkami architektonicznymi naszego miasta poznali i zwiedzili uczniowie klas ponadgimnazjalnych. Następnie najbardziej uzdolnieni plastycznie zainspirowani przez nauczyciela J. Kaisera podjęli się trudu do realizacji kolejnego po „Śródce z dawnych lat” projektu zatytułowanego „Zabytki miasta Poznania”.



[Wystawa w Domu Pomocy Maltańskiej w Puszczykowie](#)

Zdobyta wiedza, umiejętności, zebrany bogaty przekaz ikonograficzny wykonany różnymi technikami wyzwolił w uczniach aktywność społeczną, wzbudził w nich poczucie własnej wartości, rozwinął w nich indywidualne zainteresowania i twórcze dokonania plastyczne.

Realizację projektu autorzy przyszłych prac zaczynali od wyboru szkiców powstałych z materiałów ikonograficznych przedstawiających zabytki budowlane kulturalne i sakralne miasta Poznania.

Następnie techniką kalkowania przenosili je na sklejkę wodoodporną. Powstałe obrazy w celu ich trwałego utrwalenia uczniowie precyzyjnie wypalali przy pomocy odpowiednich urządzeń oporowych dostępnych w szkolnej pracowni technicznej.

W dalszej kolejności wypalone obrazy poddawano barwieniu bejcami do drewna, stosując kolory zgodne z istniejącymi na obecnych elewacjach poszczególnych zabytków.

Ukoronowaniem zakończonego projektu były trzy wystawy, na których wyeksponowano najładniejsze prace: pierwsza na Śródcie w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada, druga w Domu Pomocy Maltańskiej w Puszczykowie, oraz trzecia w siedzibie Centrum Ekonomii Społecznej w Poznaniu. Zainteresowanie wystawionymi pracami było ogromne. Zwiedzający wystawy byli skłonni kupić większość z wystawionych prac.

W celu upowszechnienia dokonań plastycznych uczniów najbardziej interesujące prace przedstawiające najcenniejsze zabytki budowlane miasta Poznania postanowiono wydać graficznie w formie kalendarza na rok 2011.



Kartki z kalendarza

Dzięki takiej formie wydawniczej duże grono społeczeństwa naszego miasta Poznania i nie tylko, będzie miało możliwość zapoznania się z twórczością, talentami i umiejętnościami plastycznymi uczniów niepełnosprawnych intelektualnie, którzy potrafią być profesjonalni w tym co robią i często swoją wrażliwością mogą dorównywać rówieśnikom z normą intelektualną.

Dochód ze sprzedaży kalendarza przeznaczony będzie na cele charytatywne dla uczniów naszej szkoły, oraz statutową działalność Stowarzyszenia „TRWANIE” które posiada osobowość prawną i prawo do działania na obszarze miasta Poznania i województwa wielkopolskiego. Stowarzyszenie w swoim statucie ma zawarte liczne cele, które pragnie realizować. Realizacja tych celów wymaga jednak wsparcia finansowego i dlatego uzyskane środki płatnicze ze sprzedaży kalendarza zasilą konto Stowarzyszenia „TRWANIE”.



Kartki z kalendarza